

Программа развития функциональной грамотности

«Программа развития у обучающихся читательской грамотности как основы формирования функциональной грамотности разных направлений: (математической грамотности, естественнонаучной грамотности, финансовой грамотности, глобальных компетенций, критического мышления)»

Авторы:

Полякова Т.Н., д.п.н., профессор СПб ГПУ им. Герцена

Бондарец О.Н., методист ГБОУ лицей № 82 Петроградского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.
2. Понятия, функции, состав и характеристика читательской грамотности.
3. Планируемые результаты усвоения обучающимися основ смыслового чтения и понимания текста как составляющей читательской грамотности.
4. Проектирование достижения планируемых образовательных результатов. Способы и формы развития у обучающихся основ читательской грамотности. Типовые задачи.
5. Связь универсальных учебных действий по формированию у обучающихся читательской грамотности с содержанием учебных предметов, курсов.
6. Система оценки читательской грамотности обучающихся.
7. Приложения:
 - Приложение 1 - Сравнительный анализ читательской грамотности PISA и смыслового чтения согласно ФГОС;
 - Приложение 2 – система заданий по каждому предмету учебного плана по формированию читательской грамотности;
 - Приложение 3 – программы курсов внеурочной деятельности по формированию читательской грамотности;
 - Приложение 4 – система оценки читательской грамотности обучающихся.

1. Пояснительная записка

Программа развития у обучающихся читательской грамотности как основы формирования функциональной грамотности разных направлений: (математической грамотности, естественнонаучной грамотности, финансовой грамотности, глобальных компетенций, критического мышления) (далее Программа) является составной частью программы развития УУД, включена в структуру основной образовательной программы и является одним из инструментов, обеспечивающих достижение планируемых результатов основного образования в соответствии с ФГОС НОО, ООО, СОО.

Программа разработана в соответствии с:

- Письмом Министерства Просвещения Российской Федерации от 12 сентября 2019 года N ТС-2176/04 «О материалах для формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся»;
- Проектом «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся», реализуемым Федеральным государственным бюджетным научным учреждением Институтом стратегии развития образования Российской академии образования при поддержке Министерства Просвещения Российской Федерации;

Концептуальные подходы для формирования функциональной читательской грамотности разрабатываются с учетом особенностей естественнонаучной и инженерной направленности Лицея, с ориентацией на концептуальные подходы (рамки) PISA-2021.

Программа исходит из того, что формирование и развитие основ функциональной читательской грамотности учащихся осуществляется на основе системно-деятельностного подхода и происходит в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана, курсов внеурочной деятельности, курсов общеразвивающих дополнительных программ, проектно-исследовательской деятельности, а его результат представляет собой интегративный результат обучения учащихся.

Программа состоит из модулей:

1 модуль: Развитие у обучающихся читательской грамотности в процессе изучения учебных предметов.

2 модуль: Дополнительная общеобразовательная программа НОО «Смыслоное чтение»

3 модуль: Программы курсов внеурочной деятельности по формированию читательской грамотности.

Программа:

- устанавливает цели, задачи и основные подходы к формированию и развитию у обучающихся навыков читательской грамотности;
- определяет понятия, функции, состав и характеристику читательской грамотности;
- определяет планируемые результаты усвоения обучающимися основ смыслового чтения и понимания текста как составляющей читательской грамотности;
- определяет способы и формы развития у обучающихся основ читательской грамотности. Устанавливает типовые задачи;
- выявляет связь универсальных учебных действий по формированию у обучающихся читательской грамотности с содержанием учебных предметов;
- определяет систему оценки читательской грамотности обучающихся в соответствии с мониторингом формирования функциональной грамотности учащихся, реализуемым Федеральным государственным бюджетным научным учреждением «Институт стратегии развития образования Российской академии образования», международными исследованиями уровня читательской грамотности PISA, используя стандартизованные материалы оценки читательской грамотности.

Цель программы – создание условий для формирования и развития умений читательской грамотности обучающихся

Для достижения данной цели необходимо решить следующие задачи:

- развивать навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций посредством консолидации возможностей всех без исключения учебных предметов;
- способствовать участию обучающихся в образовательных событиях разного уровня, направленных на развитие смыслового чтения и работы с текстом;

- обеспечить эффективное сочетание урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников.

2. Понятие, функции, состав и характеристика читательской грамотности

Функциональная грамотность – это способность человека использовать навыки чтения и письма в условиях его взаимодействия с социумом (оформить счет в банке, прочитать инструкцию, заполнить анкету обратной связи и т. д.), то есть это тот уровень грамотности, который дает человеку возможность вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней. В частности, сюда входят способности свободно использовать навыки чтения и письма в целях получения информации из текста и в целях передачи такой информации в реальном общении, общении при помощи текстов и других сообщений¹.

Функциональное чтение – это чтение с целью поиска информации для решения конкретной задачи или выполнения определенного задания. При функциональном чтении используют приемы просмотрового чтения (сканирования) и аналитического чтения (выделение ключевых слов, подбор цитат, составление схем, графиков, таблиц).

Под грамотностью чтения понимают способность человека к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, к использованию их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей, для активного участия в жизни общества. Слово «грамотность» подразумевает успешность в овладении учащимися чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования, подготовки к трудовой деятельности, участия в труде и жизни общества. Таким образом, грамотность чтения характеризуется четырьмя главными умениями, которыми должен овладеть ученик:

- общая ориентация в содержании текста и понимание его целостного смысла;
- нахождение информации;
- интерпретация текста;

- рефлексия на содержание текста или на форму текста и его оценка.

Ученик, у которого сформированы навыки функционального чтения, может «свободно использовать навыки чтения и письма для получения информации из текста – для его понимания, сжатия, преобразования и т. д.» (А. А. Леонтьев). Ученик, у которого сформированы навыки функциональной грамотности, умеет пользоваться различными видами чтения (изучающим, просмотровым, ознакомительным). Он способен переходить от одной системы приемов чтения и понимания текста к другой, адекватной данной цели чтения и понимания и данному виду текстов.

Концептуальные рамки PISA определяют читательскую грамотность так: «Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в жизни общества».

Во ФГОС определение смыслового чтения следующее: «Смысловое чтение – чтение с целью решения различных задач, для удовлетворения познавательных запросов и интересов: определять тему, главную идею текста, цель его создания; различать основную и дополнительную информацию, устанавливать логические связи и отношения, представленные в тексте; выявлять детали, важные для раскрытия основной идеи, содержания текста».

Таким образом, смысловое рассматривается как составляющая часть функциональной читательской грамотности (Приложение 1 – сравнительный анализ читательской грамотности PISA и смыслового чтения согласно ФГОС)

3. Планируемые результаты освоения программы развития у обучающихся читательской грамотности как основы формирования функциональной грамотности (согласно ФГОС, PISA)

	Начальное общее образование (4 класс)	5-6 класс	7-9 класс
Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	<p><u>Выпускник научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; • определять тему и главную мысль текста; • делить тексты на смысловые части, составлять план текста; • вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию; • сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака; • понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое <p><u>Учащийся научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в содержании текста; • определять главную тему, общую цель или назначение текста; • выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; • сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты; • ставить перед собой цель чтения; • работать с культурными текстами, излагающими разные позиции по вопросам в той или иной области знания • понимать душевное состояние персонажей <p><u>Выпускник научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл; • формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; • предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; • объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте; • сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснить части графика или таблицы и т. д.; • находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст 		

	<p>утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; • понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста; • использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; • ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. <p><u><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации; 	<p>текста, сопереживать им.</p> <p><u><i>Ученик получит возможность научиться:</i></u></p> <p><i>анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.</i></p>	<p>глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);</p> <ul style="list-style-type: none"> • решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста; • определять назначение разных видов текстов; • ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию; • различать темы и подтемы специального текста; • выделять не только главную, но и избыточную информацию; • прогнозировать последовательность изложения идей текста; • сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; • выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей; • формировать на основе текста систему аргументов (доказов) для
--	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • работать с несколькими источниками информации; • сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников. 		<p>обоснования определённой позиции.</p> <p><u><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></u></p> <p>анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысливания.</p>
Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	<p><u><i>Выпускник научится:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> • пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; • соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую; • формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; • сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; • составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. <p><u><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> • делать выписки из 	<p><u><i>Учащийся научится:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> • структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения; • простым приемам интерпретации текста. <p><u><i>Учащийся получит возможность научиться:</i></u></p> <p><i>выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).</i></p>	<p><u><i>Выпускник научится:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> • преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому; • интерпретировать текст; • сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера; • обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; • делать выводы из сформулированных посылок; • выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста. <p><u><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></u></p> <p>выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления</p>

	<p><i>прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.</i> 		<p>илюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).</p>
Работа с текстом: оценка информации	<p><u><i>Выпускник научится:</i></u></p> <p>высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> • оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; • на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; • участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. <p><i>Выпускник получит</i></p>	<p><u><i>Учащийся научится:</i></u></p> <p>Оценивать отдельные утверждения и текст в целом.</p> <p><u><i>Учащийся получит возможность научиться:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> • связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; • откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения; • в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию. • определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или 	<p><u><i>выпускник научится:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> • откликаться на содержание текста; • связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; • оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; • находить доводы в защиту своей точки зрения; • откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения; • на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; • в процессе работы с одним или

<p><i>возможность научиться: сопоставлять различные точки зрения;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;</i> • <i>в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.</i> 	<p>конфликтной ситуации.</p>	<p>несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте). <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <p>критически относиться к рекламной информации;</p> <p>находить способы проверки противоречивой информации;</p>
---	------------------------------	---

4. Проектирование достижения планируемых образовательных результатов

Уровни	ПОР	Типовые задачи	Инструменты и средства
5 класс Уровень узнавания и понимания. Учим воспринимать и объяснять информацию	Находит и извлекает информацию из различных текстов	<p>Определить вид текста, его источник. Обосновать своё мнение. Выделить основную мысль в текст, резюмировать его идею. Предложить или объяснить заголовок, название текста. Ответить на вопросы словами текста. Составить вопросы по тексту. Продолжить предложение словами из текста.</p> <p>Определить назначение текста, привести примеры жизненных ситуаций, в которых можно и нужно использовать информацию из текста.</p>	<p>Тексты (учебный, художественный, научно-популярный, публицистический; повествовательный, описательный, объяснительный; медийный). По содержанию тексты должны быть математические, естественно-научные, финансовые. Объём: не более одной страницы.</p>
6 класс Уровень понимания и применения. Учим думать и рассуждать	Применяет информацию, извлечённую из текста, для решения разного рода проблем	<p>Сформулировать проблему, описанную в тексте. Определить контекст. Выделить информацию, которая имеет принципиальное значение для решения проблемы. Отразить описанные в тексте факты и отношения между ними в граф-схеме (клusterе, таблице) Из предложенных вариантов выбрать возможные пути и способы решения проблемы. Вставить пропущенную в тексте информацию из таблицы, граф-схемы, диаграммы. Привести примеры жизненных ситуаций, в которых могут быть применены установленные пути и способы решения проблемы. Построить</p>	<p>Задачи (проблемные, ситуационные, практикоориентированные, открытого типа, контекстные). Проблемно-познавательные задания. Графическая наглядность: граф-схемы, клusterы, таблицы, диаграммы, интеллект-карты. Изобразительная наглядность: иллюстрации, рисунки. Памятки с алгоритмами решения задач, проблем, заданий</p>

		алгоритм решения проблемы по данному условию.	
7 класс Уровень анализа и синтеза. Учим анализировать и интерпретировать проблемы	Анализирует и интегрирует информацию для принятия решения	<p>Выделить составные части в представленной информации (тексте, задаче, проблеме), установить между ними взаимосвязи. Сформулировать проблему на основе анализа представленной ситуации. Определить контекст проблемной ситуации.</p> <p>Определить область знаний, необходимую для решения данной проблемы.</p> <p>Преобразовать информацию из одной знаковой системы в другую (текст в схему, таблицу, карту и наоборот).</p> <p>Составить аннотацию, рекламу, презентацию. Предложить варианты решения проблемы, обосновать их результативность с помощью конкретного предметного знания. Привести примеры жизненных ситуаций, в которых опыт решения данных проблем позволить быть успешным, результативным. Составить алгоритм решения проблем данного класса. Сделать аналитические выводы</p>	<p>Тексты, задачи, ситуации Задачи (проблемные, ситуационные, практикоориентированные, открытого типа, контекстные). Проблемно-познавательные задания. Графическая наглядность: граф-схемы, кластеры, таблицы, диаграммы, интеллект-карты. Изобразительная наглядность: иллюстрации, рисунки. Памятки с алгоритмами решения</p>
8 класс Уровень оценки в рамках предметного содержания. Учим оценивать и принимать решения	Принимает решение на основе оценки и интерпретации информации	<p>Оценить качество представленной информации для решения личных, местных, национальных, глобальных проблем. Предложить пути и способы решения обозначенных проблем.</p> <p>Спрогнозировать (предположить) возможные последствия предложенных</p>	<p>Тексты, задачи, ситуации Карты: модельные, технологические, ментальные, дорожные</p>

		<p>действий. Оценить предложенные пути и способы решения проблем, выбрать и обосновать наиболее эффективные. Создать дорожную (модельную, технологическую) карту решения проблемы.</p>	
9 класс Уровень оценки в рамках метапредметного содержания Учим действовать	Оценивает информацию и принимает решение в условиях неопределённости и многозадачности	<p>Сформулировать проблему (проблемы) на основе анализа ситуации. Выделить граничные условия неопределённости многозадачности указанной проблемы. Отобрать (назвать) необходимые ресурсы (знания) для решения проблемы. Выбрать эффективные пути и способы решения проблемы. Обосновать свой выбор. Доказать результативность и целесообразность выбранных способов деятельности.</p>	<p>Типичные задачи (задания) метапредметного и практического характера. Нетипичные задачи (задания) метапредметного и практического характера. Комплексные контекстные задачи (PISA)</p>

Текст – любой материал для чтения.

Классификация текстов по форматам и типам.

Форматы текстов:

- сплошные;
- несплошные;
- смешанные;
- составные.

Типы текстов:

- описание;
- повествование;

- изложение;
- аргументация;
- инструкция;
- взаимодействие (сделка)

Сплошные тексты состоят из предложений, которые соединены в абзацы. Могут быть объединены в более крупные структуры: главы, разделы и т. п.

Пример: газетные статьи, эссе, романы, короткие рассказы, отзывы, письма.

Несплошные тексты организованы в табличном формате, состоящем из ряда списков. Требуют иного подхода к чтению, чем сплошные.

Пример: списки, таблицы, графики, диаграммы, рекламные объявления, каталоги, индексы и формы

Смешанные тексты представляют собой единые связанные произведения, но состоящие из набора как сплошных, так и несплошных форматов. В хорошо сконструированных смешанных текстах составляющие (например, объяснение прозы вместе с графиком или таблицей) являются взаимодополняющими и имеют согласованные и последовательные связи.

Пример: журнальные статьи, справочники, отчеты, веб-страницы, онлайн-форумы, сообщения электронной почты. Составные тексты – тексты, которые были созданы независимо друг от друга и имеют независимый смысл. Взаимосвязь между текстами может быть неочевидной; они могут дополнять друг друга или противоречить друг другу. Например, для сравнения даются несколько веб-сайтов различных туристических компаний, которые могут предоставлять или не предоставлять аналогичные направления туров. Составные тексты могут иметь один «чистый» формат (например, сплошные) или могут включать как сплошные, так и несплошные тексты

Типы текстов.

Описание – тип текста, в котором информация относится к свойствам предметов в пространстве. Вопрос к тексту: «Что?».

Пример: описание определенного места в книге о путешествиях; географическая карта; онлайн-расписание полетов; описание черт, функций и процесса в техническом руководстве.

Повествование – тип текста, в котором информация относится к свойствам предметов во времени. Вопросы к тексту: «Когда?», «При каких обстоятельствах?», «Почему герой ведет себя именно так?».

Пример: роман; краткий рассказ; пьеса; биография; художественные тексты; сообщения о событиях в газете

Изложение – тип текста, в котором информация представлена как составные понятия или ментальные конструкции или элементы, в которых понятия/конструкции могут быть проанализированы. Вопрос к тексту: «Как?».

Текст дает объяснение тому, как различные элементы объединяются в целое.

Пример: эссе; график, демонстрирующий изменения в численности населения; концептуальная карта.

Аргументация – тип текста, который демонстрирует взаимоотношения между понятиями и утверждениями. Вопрос к

тексту: «Почему?». Важный вид аргументационных текстов – тексты-убеждения, выражающие точку зрения и мнение.

Пример: письма редактору, посты на онлайн-форуме, отзывы о книге или фильме в интернете

Инструкция – тип текста, в котором даются указания, что, как и в какой последовательности сделать.

Пример: рецепт, руководство по работе с ПО.

Взаимодействие (сделка) – тип текста, цель которого заключается в достижении соглашения, заключении сделки.

Пример: письменное распоряжение, запрос на организацию встречи, поручение

Ситуация – используется для того, чтобы определить, зачем автор создал текст.

Типы ситуаций:

- личные;
- общественные;
- учебные;
- деловые

Личные ситуации. Относятся к текстам, которые предназначены для исполнения личных интересов, как практических, так и интеллектуальных. В том числе тексты, которые предназначены для поддержки и развития отношений между людьми.

Пример: личные письма, художественная литература, биографии, информационные тексты, которые предназначены для досуга или удовлетворения любопытства.

Общественные ситуации. Относятся к текстам, касающимся деятельности общества.

Пример: официальные документы, информация об общественных событиях, блоги в виде форума, новостные веб-сайты, общественные заметки в интернете и печатных изданиях

Учебные ситуации. Строятся специально для учебных задач.

Пример: школьные учебники, электронные интерактивные обучающие программы.

Деловые ситуации. Относятся к текстам сферы решения деловых вопросов. Такие тексты оценивают готовность молодых людей успешно работать после школы, применять свои знания в жизни.

Пример: найти объявление о работе в газете или интернете; инструкция, чтобы приступить к работе

5. Связь универсальных учебных действий по формированию у обучающихся основ смыслового чтения и понимания текста с содержанием учебных предметов, внеурочной деятельностью.

1. Урочная деятельность			
Возрастная группа	Чему учить	Предметы	Стратегии
<i>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</i>			
5 – 6 классы	<p>Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:</p> <p>определять главную тему, общую цель или назначение текста;</p> <p>выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;</p> <p>формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;</p> <p>объяснять порядок частей / инструкций, содержащихся в тексте.</p> <p>Находить в тексте требуемую информацию.</p> <p>Решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:</p> <p>определять назначение разных видов текстов;</p>	<p>Литература, русский язык, история, ОБЖ, география, ИЗО, технология, математика, биология, музыка, иностранный язык, информатика, обществознание</p>	<p>Интерактивные подходы (упражнения, задания).</p> <p>Развитие критического мышления через чтение и письмо (инсерт, бортовой журнал, таблица «3 - X - У», «Чтение про себя», «Чтение в кружок», «Чтение про себя с вопросами», «Чтение с остановками»)</p>

	<p>ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;</p> <p>различать темы и подтемы специального текста;</p> <p>выделять не только главную, но и избыточную информацию;</p> <p>прогнозировать последовательность изложения идей текста;</p> <p>сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;</p> <p>понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им</p>		
7 – 9 классы	<p>Предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт.</p> <p>Сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме.</p> <p>Выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей. Формировать на основе текста систему аргументов (доказов) для обоснования определённой позиции.</p>	<p>Литература, русский язык, история, ОБЖ, география, ИЗО, технология, математика, биология, музыка, иностранный язык, информатика, обществознание</p>	<p>Словарная карта, групповая работа, инсерт, кластеры, организация дискуссий «Чтение про себя с пометками», «Отношения между вопросом и ответом», «Тайм-аут»</p>

	<p>Понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им. Организовывать поиск информации: приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом. Овладеть элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобрести опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы</p>		
<i>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</i>			
5 – 6 классы	<p>Структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление. Проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения. Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности, в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому.</p> <p>Интерпретировать текст:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ сравнивать и противопоставлять 	<p>Литература, русский язык, история, ОБЖ, природоведение, география, ИЗО, технология, математика, биология, музыка, иностранный язык, информатика, обществознание</p>	<p>Развитие критического мышления через чтение и письмо (чтение с остановками).</p> <p>«Список тем книги»,</p> <p>«Черты характера», синквейн</p>

	<p>заключенную в тексте информацию разного характера;</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ обнаружить в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; ■ делать выводы из сформулированных посылок; ■ выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста 		
7 – 9 классы	Выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста)	Литература, русский язык, история, ОБЖ, география, ИЗО, технология, математика, биология, музыка, иностранный язык, информатика, обществознание	Визуальные методы организации материала, таблица «Кто? Где? Почему?», Бортовой журнал
<i>Работа с текстом: оценка информации</i>			
5 – 6 классы	<p>Откликаться на содержание текста:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; ■ оценивать утверждения, сделанные в 	Литература, русский язык, история, ОБЖ,	Интерактивные подходы. Логические цепочки. Инсерт. Тайм-аут. Вопросы после текста. Проверочный лист.

	<p>тексте, исходя из своих представлений о мире.</p> <p>Откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения.</p>	<p>природоведение, география, ИЗО, технология, математика, биология, музыка, иностранный язык, информатика, обществознание</p>	
7 – 9 классы	<p>На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов.</p> <p>В процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию.</p> <p>Использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).</p> <p>Критически относиться к рекламной информации.</p>	<p>Литература, русский язык, история, ОБЖ, география, ИЗО, технология, математика, биология, музыка, иностранный язык, информатика, обществознание</p>	<p>Кластеры, логические цепочки, инсерт, прием «Плюс – минус – интересно».</p> <p>Стратегия решения проблем «Идеал»</p>

	<p>Находить способы проверки противоречивой информации.</p> <p>Определять достоверную информацию.</p>		
2. Внеурочная деятельность			
Формы работы	Формирование общеучебных умений и навыков смыслового чтения	Возрастные группы	Способы деятельности, приемы
Предметные недели	<p>Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ находить в тексте требуемую информацию; ■ решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста 	5 – 9 классы	<p>Групповая мозговая атака.</p> <p>Обучающие игры.</p> <p>Инсерт.</p>
Курсы по выбору	<p>Проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения.</p> <p>Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе, динамические, электронные, в частности, в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому.</p>	5 – 6 классы	<p>Постановка целей в процессе знакомства с новой информацией.</p> <p>Кластеры.</p> <p>Таблицы.</p> <p>Инсерт.</p>

	Интерпретировать текст.		
	<p>Сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме.</p> <p>Выполнять смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей.</p> <p>Формировать на основе текста систему аргументов (доказательств) для обоснования определенной позиции.</p> <p>Организовать поиск информации.</p>	7 – 9 классы	<p>Постановка целей в процессе знакомства с новой информацией.</p> <p>Кластеры.</p> <p>Таблицы.</p> <p>Инсерт.</p> <p>Бортовой журнал</p>
Работа творческих объединений	Овладеть элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобрести опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.	5 – 9 классы	<p>Прием «Плюс – минус – интересно».</p> <p>Визуальные методы.</p> <p>Прием «Выглядит, как.... Звучит, как....»</p>
Классные часы	Искать и выделять необходимую информацию, применяя методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств	5 – 9 классы	<p>Чтение с остановками.</p> <p>Ключевые слова.</p> <p>Таблицы.</p> <p>Дискуссия «Совместный поиск»</p>
Конкурсы	Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной речи,	5 – 9 классы	<p>Стратегия «Зигзаг».</p> <p>Ключевые слова, игра «Как вы</p>

	строить логические цепочки рассуждений.		думаете». Исследования по вопросам темы.
--	---	--	---

По мере овладения приемами осмысления текста у учащихся развивается способность глубоко осмысливать текст и без выполнения их в развернутом виде. По ходу чтения возникают «едва уловимые» мысли такого рода: «это следует понять, буду читать очень внимательно», «далее должно быть объяснение, нужно хорошо разобраться», «это что-то важное», т. е. «состояние внутренней напряженности и готовности», основанное на усвоении приемов понимания текста.

6. Оценка читательской грамотности.

Оценка читательской грамотности осуществляется в соответствии с мониторингом формирования функциональной грамотности учащихся, реализуемым Федеральным государственным бюджетным научным учреждением «Институт стратегии развития образования Российской академии образования», международными исследованиями уровня читательской грамотности PISA, стандартизованными материалами оценки читательской грамотности (Приложение 4).

Грамотность чтения оценивают на основании способностей школьников к восприятию и работе с различными текстовыми формами (например, тексты бланков, списки, тексты, заключенные в диаграммы и таблицы) и различными формами изложения текстов (повествование, описание и рассуждение), чаще всего используемыми во взрослой жизни. Для *оценки уровня грамотности* чтения определены *6 уровней*, которые приведены в *таблице 1*.

Уровни оценки грамотности чтения

Простые задания (репродуктивный характер)	Средний уровень сложности (продуктивный характер)	Высокий уровень сложности (продуктивный характер)
1 уровень: ниже базового уровня. Умение понимать и выделять главное, тему и цель в простом тексте, касающемся знакомой темы, базирующейся на повседневном знании	3 – 6 уровни. 3-й (средний) уровень: распознавание и установление отношений между отдельными частями текста на основе нескольких идей в тексте. Объединение, сравнение, детальное понимание отношений, слов и фраз на основе повседневного знания.	4-й (повышенный) уровень: понимание длинных и сложных текстов. Значение отдельных частей с учетом целого. Текст может содержать неоднозначные идеи, некорректно и противоречиво сформулированные. Использование формального знания, критических оценок.
2 уровень: базовый. Понимание и выделение одной или нескольких более простых идей в тексте, который может содержать противоречивую информацию. Умение делать простые выводы на основе установления сравнений и связей, исходя из личного опыта и знаний	5 - 6-й(высокий) уровни: глубокое понимание сложных текстов, воспроизведение, комбинирование, анализ информации. Понимание нюансов языка и логики. Критическое воспроизведение и оценка на основе гипотез, базирующихся на специальных	

	знаниях или неожиданных концепциях
--	------------------------------------

В *таблице 2* приведена обобщенная содержательная схема уровней грамотности чтения.

Таблица

Схема уровней грамотности чтения

Нахождение информации	Интерпретация текста	Рефлексия и оценка
5-й уровень		
Найти и установить последовательность или комбинацию отрывков глубоко скрытой информации, часть которой может быть задана вне основного текста. Сделать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания. Работа с правдоподобной и/или достаточно объемной информацией	Истолковать значения нюансов языка либо демонстрировать полное понимание текста и всех его деталей	Критически оценивать или выдвигать гипотезы на основе специальных знаний. Работать с понятиями, которые противоположны ожиданиям, основываясь на глубоком понимании длинных или сложных текстов
<p><i>Сплошные тексты:</i> выявить связь отдельных частей текста с темой или основной мыслью, работая с противоречивыми текстами, структура изложения которых не очевидна или явно не обозначена. <i>Несплошные тексты:</i> установить характер связи частей информации, представленной в виде таблиц, графиков, диаграмм и пр., которая может быть длинной и детализированной, иногда используя информацию, внешнюю по отношению к основной. Читатель должен обнаружить, что для полного понимания данного текста требуется использовать различные элементы этого же документа, например сноски</p>		
4-й уровень		
Найти и установить возможную последовательность или комбинацию отрывков глубоко скрытой информации, каждая часть которой может отвечать множественным критериям в тексте с неизвестным контекстом или формой. Сделать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания	Использовать глубокие идеи, заложенные в тексте, для понимания и применения категорий в незнакомом контексте; истолковывать разделы текста, беря в расчет понимание текста в целом. Работать с идеями, которые противоречат ожиданиям и сформулированы в негативном контексте	Использовать академические и общеизвестные знания для выдвижения гипотез или критической оценки текста. Демонстрировать точное понимание длинных и сложных текстов
<p><i>Сплошные тексты:</i> следуя лингвистическим или тематическим связям различных</p>		

частей текста, нередко имеющего ясно выраженную структуру изложения, найти, интерпретировать или оценить неявно выраженную информацию или сделать выводы философского или метафизического характера. Несплошные тексты: найти отдельные части информации и сравнить или обобщить их, просмотрев длинный, детализированный текст, который чаще всего не имеет подзаголовков или специального формата

3-й уровень

Найти и в некоторых случаях распознать связи между отрывками информации, каждый из которых, возможно, отвечает множественным критериям. Работать с известной, но противоречивой информацией	Объединить несколько частей текста для того, чтобы определять главную мысль, объяснять связи и истолковывать значения слов и смысл фраз. Сравнивать, противопоставлять или классифицировать части информации, принимая во внимание много критериев. Работать с противоречивой информацией	Делать сравнения или устанавливать связи, давать объяснения или оценивать особенности текста. Демонстрировать точное понимание текста в связи с известными, повседневными знаниями или основываться выводы на менее известных знаниях
---	---	---

Сплошные тексты: найти, интерпретировать или оценить информацию, используя особенности организации текста, если они имеются, и следуя явно или неявно выраженным логическим связям, например таким, как причинно-следственные связи в предложениях или отдельных частях текста. Несплошные тексты: рассмотреть информацию, данную в нескольких различных формах (вербальной, числовой, пространственно-визуальной), в их взаимосвязи и сделать на этой основе выводы

2-й уровень

Найти один или более отрывков информации, каждый из которых, возможно, отвечает множественным критериям. Работать с противоречивой информацией	Определить главную мысль, понимать связи, формировать, применять простые категории или истолковывать значения в пределах ограниченной части текста, когда информация малоизвестна и требуется сделать простые выводы	Делать сравнения или устанавливать связи между текстом и внешними знаниями или объяснять особенности текста, основываясь на собственном опыте и отношениях
--	--	--

Сплошные тексты: найти, или интерпретировать, или обобщить информацию из различных частей текста или текстов с целью определить намерения автора, следуя логическим и лингвистическим связям внутри отдельной части текста. Несплошные тексты: продемонстрировать понимание явно выраженной структуры визуального изображения информации, например таблицы или диаграммы (граф-дерева), или объединить две небольшие части информации из графика или таблицы

1-й уровень

Найти один (или более)	Распознать главную	Установить простые
------------------------	--------------------	--------------------

независимый отрывок явно выраженной информации по простому критерию	тему или авторские намерения в тексте на известную тему, когда требуемая информация в тексте общеизвестна	связи между информацией в тексте и общими, повседневными знаниями
<p><i>Сплошные тексты:</i> определить основную идею текста, используя заголовки частей текста или выделяющие их обозначения, или найти явно выраженную информацию в короткой части текста. Несплошные тексты: найти отдельные части явно выраженной информации на одной простой карте, или линейном графике, или столбчатой диаграмме, которая включает в себя небольшой по объему верbalный текст в несколько слов или фраз</p>		

Приемы определения уровня понимания текста

Уровень понимания текста	Уровень понимания	Перечень проверяемых умений	Виды вопросов	Виды тестовых заданий
Общее понимание	Узнавание, понимание, применение	1) определять тему и основную мысль текста; 2) обнаруживать в заголовке текста тему или основную мысль; 3) находить различие в двух или более текстах /сравнивать содержание текстов; 4) отличать основную информацию от второстепенной	-Какова тема текста? -Что отражает заголовок: тему или основную мысль текста? -Что объединяет данные тексты? -О каких проблемах...? -Какое событие...? -Какие перемены...? -Что заставило героя...? -Кого автор называет.../ считает...?	<ul style="list-style-type: none"> ■ С выбором ответа; ■ на установление соответствия; ■ на исключение лишнего; ■ на группировку информации; ■ на определение последовательности; ■ на аналогию; ■ вопросы с ограничением ответа или с открытым кратким ответом
Выявление информации	Узнавание, понимание, применение	1) быстро просматривать текст; 2) определять смысловую структуру текста и отбирать нужную информацию; 3) находить	-Разделяешь ли ты мнение автора? -Аргументируй свой ответ, -Согласен ли ты с тем, что...	<ul style="list-style-type: none"> ■ С выбором ответа; ■ на установление соответствия; ■ на исключение лишнего; ■ на группировку

		необходимую информацию, перефразированную в вопросе		<ul style="list-style-type: none"> ▪ информации; ▪ на определение последовательности; ▪ на аналогию; ▪ вопросы с ограничением ответа или с открытым кратким ответом
Интерпретация текста	Применение, анализ, синтез	1) соотносить заключенную в тексте информацию с информацией из других источников / личным опытом; 2) делать выводы по содержанию текста; 3) находить аргументы, подтверждающие мнения / высказывания; 4) объяснять заглавие текста	Соотнеси.... Как бы ты поступил в данной ситуации? Найди в тексте аргумент / аргументы, подтверждающие высказывание... Как ты понимаешь заглавие текста? Как еще можно было бы озаглавить текст?	Вопросы с открытыми развернутыми ответами; задания на аналогию, задания, требующие аргументированных ответов; задания на выделение существенных признаков; сравнение объектов
Рефлексия относительно содержания текста	Анализ, синтез, оценка	1) различать объективную и субъективную информацию; 2) связывать информацию текста с фактами / событиями реальной действительности; 3) аргументировать свою точку зрения	Выскажите свое отношение к позиции автора/героя, Как автор относится к своему герою? Обоснуйте свое мнение, Что в данном отрывке удивило вас больше всего? Почему?	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Свободные задания с открытыми ответами; ▪ вопросы, требующие формулировки и аргументации собственного мнения; ▪ тексты с ошибками; х задания на реконструкцию событий
Рефлексия относительно формы подачи текста	Анализ, синтез, оценка	Обнаруживать иронию, юмор, различные оттенки смысла, выраженные словом	Обладает ли автор / герой чувством юмора? Приведите примеры из текста	

Литература

1. Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1. В 2-х ч. – М.; СПб.: Просвещение, 2020 г.
2. Ковалева Г. С., Васильевых И. П., Гостева Ю. Н. Метапредметные результаты. Стандартизованные материалы для промежуточной аттестации. 5 класс. Варианты 1,2, 3,4. Пособие для учителя – М.; СПб.: Просвещение, 2020 г.
3. Ковалева Г. С., Васильевых И. П., Гостева Ю. Н. Метапредметные результаты. Стандартизованные материалы для промежуточной аттестации. 6 класс. Варианты 1,2, 3,4. Пособие для учителя – М.; СПб.: Просвещение, 2020 г.
4. Колечкин И.С. Сборник задач и упражнений по географии. 8-11 классы. – М.; СПб.: Просвещение, 2021 г.
5. Метапредметные результаты. Стандартизованные материалы для промежуточной аттестации. 7 класс. Варианты 1-4. Пособие для учителя – М.; СПб.: Просвещение, 2020 г.
6. Метапредметные результаты. Стандартизованные материалы для промежуточной аттестации. 8 класс. Варианты 1-4. Пособие для учителя – М.; СПб.: Просвещение, 2020 г.
7. Метапредметные результаты. Стандартизованные материалы для промежуточной аттестации. 9 класс. Варианты 1-4. Пособие для учителя – М.; СПб.: Просвещение, 2020 г.
8. Федоров В.В., Богомазова С.В., Гончарук С.Ю. Формирование функциональной грамотности. Сборник задач по русскому языку для 8-11 классов. – М.; СПб.: Просвещение, 2020 г.
9. https://rikc.by/tu/PISA/1-ex_pisa.pdf сборник заданий, направленных на выявление уровня читательской грамотности, предложенных обучающимся / студентам (15-летним подросткам) при проведении международного сравнительного исследования PISA.
10. <http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/>. Демонстрационные материалы для оценки функциональной грамотности учащихся 5 и 7 классов по шести составляющим функциональной грамотности.

